

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "Renato Guttuso" - MILAZZO**

LICEO ARTISTICO - ISTITUTO STATALE d'ARTE

ISTITUTO PROFESS. SERVIZI COMMERCIALI E SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA

**Anno Scolastico 2025/2026**

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE di  
STORIA**

|                 |                                                                        |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------|
| anno scolastico | <b>2025/2026</b>                                                       |
| classe          | <b>II A</b>                                                            |
| disciplina      | <b>STORIA</b>                                                          |
| settore         | <b>PROFESSIONALE – SERVIZI ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</b> |
| indirizzo       | <b>BIENNIO COMUNE</b>                                                  |
| Ore settimanali | <b>1</b>                                                               |
| Ore annuali     | <b>33</b>                                                              |
| Docente         | <b>Prof. ssa Caterina Parisi</b>                                       |

**PROFILO IN USCITA (PECUP)**

Al termine del percorso scolastico lo studente dovrà:

Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto fra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto con diverse aree geografiche e culturali.

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

**FINALITA' EDUCATIVE**

Promozione dell'interesse per la conoscenza degli eventi che si sono susseguiti e delle cause che li hanno generati;

Sviluppo di un atteggiamento critico, ovvero aperto e flessibile nei confronti della ricerca sul passato, anche al fine di accettare e comprendere meglio i rapidi mutamenti della società e della cultura attuale.

Determinazione del senso di identità personale e nazionale

Interpretazione del presente

Comprensione dei mutamenti della vita quotidiana nel corso dei secoli e delle innovazioni e scoperte che hanno agevolato il progresso.

## ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA (profilo generale della classe)

La classe II sez. A dell'Istituto Professionale di Milazzo è composta da 22 allievi (8 ragazze e 14 ragazzi), la maggior parte dei quali pendolari e al momento tutti frequentanti eccetto un'alunna presente saltuariamente, dei quali:

n.2 alunni diversamente abili che seguono una programmazione di classe con obiettivi minimi;

n.4 alunni con DSA per i quali verranno predisposti i rispettivi PdP;

n.4 alunni N.A.I. con difficoltà linguistiche per i quali verrà predisposto un PDP.

Dai risultati ottenuti dalle osservazioni in classe è emerso che la maggioranza degli alunni presenta un livello di conoscenze e competenze di livello base.

Sul piano dell'attenzione e della partecipazione, la maggior parte degli alunni mostra complessivamente un atteggiamento improntato all'ascolto. La partecipazione all'attività didattica risulta discontinua e saltuaria per alcuni, complessivamente positiva per la maggior parte, costante per un gruppo ristretto di alunni. La classe appare vivace, ma interessata all'attività didattica.

In particolare dal punto di vista comportamentale si evidenzia talvolta vivacità, qualche richiamo verbale per mancanza di materiale scolastico.

## COMPETENZE – ABILITÀ – CONOSCENZE

☒ 1° BIENNIO

☐ 3° ANNO

☐ 4° ANNO

☐ 5° ANNO

### 1. COMPETENZE DI CITTADINANZA

|   |    |                                                                        |
|---|----|------------------------------------------------------------------------|
| X | C1 | COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE                                       |
|   | C2 | COMPETENZA MULTILINGUISTICA                                            |
|   | C3 | COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA |
| X | C4 | COMPETENZA DIGITALE                                                    |
| X | C5 | COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE        |
| X | C6 | COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA                                  |
|   | C7 | COMPETENZA IMPRENDITORIALE                                             |
| X | C8 | COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI       |

### 2. COMPETENZE DEGLI ASSI CULTURALI

|   |    |                                                                                                                                         |
|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| X | L1 | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. |
| X | L2 | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.                                                                       |
| X | L3 | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.                                                             |

|   |           |                                                                                                                        |
|---|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <b>L4</b> | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.                                      |
| X | <b>L5</b> | Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.             |
| X | <b>L6</b> | Utilizzare e produrre testi multimediali.                                                                              |
|   | <b>M1</b> | Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica. |
|   | <b>M2</b> | Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.                                     |
|   | <b>M3</b> | Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.                                                     |

|   |            |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <b>M4</b>  | Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.    |
| X | <b>S1</b>  | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.                                             |
| X | <b>S2</b>  | Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.                                                              |
| X | <b>S3</b>  | Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.                                                                                                                               |
|   | <b>T1</b>  | Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità.                                                                                         |
|   | <b>T2</b>  | Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.                                                                                                                                        |
| X | <b>T3</b>  | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.                                                                                                                                        |
|   | <b>SM</b>  | SM1 Movimento - SM2 Linguaggi del corpo - SM3 Sport, regole e fair play - SM4 Salute e benessere.                                                                                                                                                                |
|   | <b>IRC</b> | Riconoscere come la religione cattolica promuove, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri e della vita. |

### 3. COMPETENZE DELL'AREA GENERALE

|   |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| X | <b>G1</b>  | Saper valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali in ambito familiare, scolastico e sociale.                                                                                                                                                                                                                               |
| X | <b>G2a</b> | Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.                                                                                                              |
| X | <b>G2b</b> | Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.                                                                                                     |
| X | <b>G3</b>  | Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodologie adeguati.                                                                                                                                                                |
| X | <b>G4a</b> | Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.                                                                                                                                                                                                                                          |
| X | <b>G4b</b> | Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.                                                                                                                                                                                                                         |
|   | <b>G5</b>  | Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testuali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. |

|   |         |                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| X | G<br>6  | Acquisire informazioni sulle testimonianze artistiche e sui beni ambientali del territorio di appartenenza utilizzando strumenti e metodi adeguati.                                                                                          |
| X | G<br>7  | Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti. |
| X | G<br>8  | Utilizzare i principali dispositivi individuali e servizi di rete nell'ambito della vita quotidiana e in contesti di studio circoscritti rispettando le norme in materia di sicurezza e privacy.                                             |
|   | G<br>9  | Praticare l'espressività corporea ed esercitare la pratica sportiva, in modo efficace, in situazioni note, in ambito familiare, scolastico e sociale.                                                                                        |
| X | G<br>10 | Riconoscere le principali funzioni e processi di un'organizzazione e i principi di base dell'economia.                                                                                                                                       |
|   | G<br>11 | Utilizzare gli strumenti tecnologici affidati avendo cura della sicurezza, della tutela                                                                                                                                                      |

|  |         |                                                                                                                                                                                            |
|--|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |         | della salute nei luoghi di lavoro e della dignità della persona, nel rispetto della normativa di riferimento e sotto supervisione.                                                         |
|  | G<br>12 | Utilizzare i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi strutturati anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche. |

#### 4. COMPETENZE DELL'AREA DI INDIRIZZO – Enogastronomia e ospitalità alberghiera (Biennio comune)

|  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | IE<br>1  | Applicare tecniche di base di lavorazione, organizzazione e commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, secondo criteri prestabiliti, in contesti strutturati e sotto diretta supervisione. |
|  | IE<br>2  | Applicare procedure standard di gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita di prodotti e servizi di filiera in contesti strutturati e noti.                                                                                            |
|  | IE<br>3  | Applicare procedure di base relative all'igiene e alla sicurezza, in contesti strutturati e sotto supervisione.                                                                                                                                                     |
|  | IE<br>4  | Applicare procedure di base per la predisposizione di prodotti e servizi in contesti strutturati e sotto supervisione.                                                                                                                                              |
|  | IE<br>5  | Applicare procedure di base di elaborazione di prodotti dolciari e di panificazione in contesti strutturati e noti.                                                                                                                                                 |
|  | IE<br>6  | Applicare procedure di base per la cura del ciclo cliente in contesti strutturati e sotto supervisione, adottando idonee tecniche di comunicazione.                                                                                                                 |
|  | IE<br>7  | Eseguire compiti semplici per la realizzazione di eventi enogastronomici e culturali in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti.                                                                                                                        |
|  | IE<br>8  | Applicare i principi essenziali dell'ecosostenibilità ambientale per eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti per la realizzazione di offerte turistiche.                                                                  |
|  | IE<br>9  | Eseguire compiti semplici di comunicazione professionale con il cliente, sotto supervisione, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti di <i>Hospitality Management</i> , assicurando la conformità delle attività svolte.                             |
|  | IE<br>10 | Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di <i>budgeting-reporting</i> aziendale sotto supervisione.                                                                                                                      |
|  | IE<br>11 | Eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti, di promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni del territorio di appartenenza.            |

## SAPERI

I saperi disciplinari sono articolati in **abilità e conoscenze** nel **Piano delle Unità di Apprendimento**.

## OBIETTIVI SPECIFICI MINIMI

| abilità                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | conoscenze                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Esporre in forma chiara e coerente, fatti e problemi riguardanti gli eventi storici studiati.</li><li>● Confrontare gli usi alimentari e i costumi delle antiche civiltà con la civiltà contemporanea.</li><li>● Distinguere in esse fatti, ragioni, opinioni e pregiudizi.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Riconoscere e usare con proprietà alcuni fondamentali termini e concetti specifici del linguaggio storiografico.</li><li>● Riconoscere in eventi storici dati le appropriate coordinate spazio-tempo.</li></ul> |

## PIANO DELLE UNITÀ DI APPRENDIMENTO (UDA)

| UNITA' DI APPRENDIMENTO 0 -<br>APPROFONDIMENTO E RECUPERO SU ROMA<br>REPUBBLICANA                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                       |                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| COMPETENZE<br>ATTIVAT<br>E                                                                                                | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                            | TEMPI<br>DI<br>ATTUAZIO<br>NE |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- C1, 4, 5, 6, 7, 8</li> <li>- S1</li> <li>- G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.</li> <li>- Collocare nello spazio i confini e i territori del mondo romano.</li> <li>- Riconoscere le caratteristiche della repubblica romana del I secolo a.C.</li> </ul> | La fallita riforma dei Gracchi e la violenza politica. L'età dei potenti: Mario e Silla. Le guerre civili: Cesare contro Pompeo. Giulio Cesare e la fine della Repubblica. La morte di Giulio Cesare. | PRIMO<br>TRIMESTRE            |

| UNITA' DI APPRENDIMENTO 1 –<br>L'IMPERO ROMANO                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                |                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| COMPETENZE                                                                                                                | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                                     | TEMPI<br>DI<br>ATTUAZIO<br>NE |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- C1, 4, 5, 6, 7, 8</li> <li>- S1</li> <li>- G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10</li> </ul> | <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>Individuare le tappe della nascita e sviluppo del Principato.</p> <p>Spiegare le dinamiche che hanno favorito la fioritura culturale, economica e politica dell'Impero romano.</p> <p>Delineare le tappe della nascita e</p> | <p>La fine della repubblica: l'ascesa di Ottaviano</p> <p>Autorità e consenso: il principato di Augusto La « pace di Augusto »: politica e ideologia La dinastia Giulio-Claudia. La dinastia Flavia.</p> <p>L'inizio del declino: dagli Antonini ai Severi</p> | PRIMO<br><br>TRIMESTRE        |

|  |                                                                                                           |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | diffusione del cristianesimo.                                                                             |  |  |
|  | Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche (locali, nazionali e internazionali) in |  |  |

|  |                                         |  |  |
|--|-----------------------------------------|--|--|
|  | relazione agli obiettivi da conseguire. |  |  |
|--|-----------------------------------------|--|--|

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 2 –  
IL GRANDE IMPERO  
MULTINAZIONALE**

| <b>COMPETENZE</b>                                           | <b>ABILITA'</b>                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>CONOSCENZE</b>                                                                                                                                                                                                                                | <b>TEMPI DI ATTUAZIONE</b> |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| - C1, 4, 5, 6, 7, 8<br>- S1<br>- G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10 | Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.<br><br>Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche che (locali, nazionali internazionali) relazione agli obiettivi da conseguire. | Città e strade: la « rete » dell'impero<br><br>Economia e società: la globalizzazione romana<br>Romanizzazione: cultura e religione dell'impero La salvezza viene dall'Oriente: il cristianesimo<br>La crisi del III secolo: economia e politica | PRIMO<br><br>TRIMESTRE     |

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 3 –  
L'IMPERO TARDOANTICO**

| <b>COMPETENZE</b> | <b>ABILITA'</b> | <b>CONOSCENZE</b> | <b>TEMPI DI ATTUAZIONE</b> |
|-------------------|-----------------|-------------------|----------------------------|
|-------------------|-----------------|-------------------|----------------------------|

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <p>- C1, 4, 5, 6, 7, 8<br/>- S1<br/>- G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10</p> | <p>Collocare gli eventi che hanno caratterizzato la storia dell' Impero romano</p> <p>Spiegare le dinamiche che hanno determinato la crisi dell'Impero romano.</p> <p>Delineare le caratteristiche dei tentativi di riforma imperiale dai Severi a Diocleziano, da Costantino a Teodosio.</p> <p>Localizzare i luoghi più rilevanti degli scontri tra popoli germanici e romani.</p> <p>Riconoscere il quadro storico-culturale del Medioevo.</p> | <p>L'anarchia militare.<br/>L'Età di Diocleziano, le riforme, la tetrarchia. Costantino e l'affermazione della religione cattolica e il sorgere dell'Impero cristiano.<br/>Le popolazioni barbariche : Unni, Germani, Goti, Ostrogoti, Visigoti.<br/>La guerra greco-gotica.<br/>La fine dell'Impero romano d'Occidente e l'inizio del Medioevo.</p> | <p>SECOND<br/>O<br/>TRIMEST<br/>RE</p> |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|

**UNITA' DI APPRENDIMENTO 4 –  
OCCIDENTE E ORIENTE**

| COMPETENZE                                                           | ABILITA'                                                                                                                                                        | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                                                                        | TEMPI DI ATTUAZIONE                    |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| <p>- C1, 4, 5, 6, 7, 8<br/>- S1<br/>- G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10</p> | <p>Collocare nello spazio e nel tempo i regni romano-barbarici.</p> <p>Delimitare i fattori storici e politici che hanno favorito lo sviluppo della Chiesa.</p> | <p>Nascita regni romano-barbarici in Occidente La convivenza difficile: i germani, i romani e l'Italia<br/>La Chiesa in Occidente e il monachesimo<br/>Il modello orientale e il sogno di Giustiniano Bizantini e longobardi: l'Italia divisa</p> | <p>SECOND<br/>O<br/>TRIMEST<br/>RE</p> |

| <b>UNITA' DI APPRENDIMENTO<br/>5 – CAROLINGI, ARABI E<br/>BIZANTINI</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| <b>COMPETENZE</b>                                                       | <b>ABILITA'</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>CONOSCENZE</b>                                                                                                                                                                                                                                           | <b>TEMPI<br/>DI<br/>ATTUAZIONE</b> |
| - C1, 4, 5, 6, 7, 8<br>- S1<br>- G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10             | <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>Delineare le peculiarità della civiltà islamica e della civiltà europea in epoca feudale.</p> <p>Riconoscere lo sviluppo economico del sistema curtense.</p> <p>Collocare nello spazio e nel tempo l'Impero bizantino.</p> | <p>L'Occidente altomedievale: l'economia curtense L'Occidente altomedievale: i franchi e il vassallaggio</p> <p>L'eredità di Roma: l'impero carolingio La rinascita carolingia.</p> <p>Un nuovo protagonista: <i>l'Islam</i></p> <p>L'impero bizantino.</p> | <b>TERZO<br/>TRIMESTRE</b>         |

|                                                                  |
|------------------------------------------------------------------|
| <b>UNITA' DI APPRENDIMENTO 6-</b><br><br><b>L'EUROPA FEUDALE</b> |
|------------------------------------------------------------------|

| COMPETENZE                                                  | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | CONOSCENZE                                                                                                                                                                 | TEMPI DI ATTUAZIONE |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| - C1, 4, 5, 6, 7, 8<br>- S1<br>- G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 10 | <p>Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</p> <p>Individuare la varietà e l'articolazione delle funzioni pubbliche.</p> <p>Saper riconoscere l'interazione tra i diversi ambiti : economici, politici e sociali.</p> <p>Saper utilizzare il lessico specifico relativo all'ambito economico e sociale.</p> | La crisi dell'Impero carolingio<br>Vichinghi, ungari, saraceni: le ultime invasioni<br>Signori e castelli: il feudalesimo<br>Fine millennio: i regni, l'impero e la chiesa | TERZO TRIMESTRE     |

**UNITA' DI APPRENDIMENTO DI EDUCAZIONE CIVICA**  
 (redatta/e in concertazione con le componenti del c.d.c.)

| <b>Nucleo concettuale: <i>Costituzione</i></b><br><b>Tematica: L'informazione</b> |                                                                                                                                         |                             |                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------|
| COMPETENZE                                                                        | ABILITA'                                                                                                                                | CONTENUTI                   | TEMPI DI ATTUAZIONE     |
| - C1, 4, 5, 6, 7, 8<br>- S1, S2<br>- T3<br>- G 1, 2a, 2b, 8, 11                   | Saper andare alla ricerca di informazioni.<br>Saper districarsi tra le varie fonti di informazione per cogliere quanto risponde al vero | L'evoluzione dei mass-media | 3° trimestre<br>(3 ore) |

## UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARI

(redatta/e in concertazione con le componenti del c.d.c.)

### Alla scoperta del nostro territorio

| COMPETENZE                                                                | ABILITÀ                                                                                                         | CONOSCENZE                                                                                                                                                                                    | PRODOTTO                                                                            | TEMPI DI ATTUAZIONE    |
|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| - C1, 4, 5, 6, 7, 8<br>- S1, 3<br>- T3<br>- G 2a, 2b, 3, 4a, 4b, 6, 7, 10 | Saper collocare le principali espressioni storico-artistiche del proprio territorio nel loro contesto culturale | L'Impero di Giustiniano. Il dominio Longobardo.<br><br>Il Medioevo.<br><br>La rinascita bizantina.<br><br>Sulle tracce degli antichi: il patrimonio artistico dagli antichi romani agli arabi | Presentazione interattiva con itinerario dei beni artistici e ambientali di Milazzo | 2 ore<br>(2 trimestre) |

### METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

Indicare le metodologie utilizzate:

|                                                                        |                                                       |                                                      |                                                   |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale                   | <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata | <input type="checkbox"/> Metodo esperienziale        | <input type="checkbox"/> Metodo scientifico       |
| <input checked="" type="checkbox"/> Scoperta guidata                   | <input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo  |                                                      |                                                   |
| <input checked="" type="checkbox"/> Metodo induttivo                   | <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving   | <input checked="" type="checkbox"/> Metodo deduttivo | <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming |
| <input checked="" type="checkbox"/> Ricerca individuale e/o di gruppo; |                                                       |                                                      |                                                   |

Indicare le strategie utilizzate:

☒ attività simulata  
☒ attività di gruppo  
☒ risoluzione di problemi  
☒ attività laboratoriali  
☒ studio autonomo

☒ e-learning  
☒ role playing  
☒ lezione-dibattito  
☒ lezione multimediale  
☒ learning by doing

#### ATTREZZATURE E STRUMENTI DIDATTICI

- ☒ Libro di testo: E. Zanette, *La storia ci riguarda*, Pearson- Bruno Modadori, vol. Unico
- ☒ riviste e quotidiani    ☒ LIM
- ☒ testi di consultazione            ☒ Laboratori
- ☒ esempi tratti dalla realtà esperienziale dei ragazzi    ☒ Computer
- ☒ sussidi multimediali    ☐ Videocamera
- ☒ fotocopie            ☐ Monitor interattivo

| <b>MODALITÀ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>MODALITÀ DI VALUTAZIONE, NUMERO E SCANSIONE TEMPORALE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <u>IN PRESENZA</u><br><input checked="" type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Analisi testuale<br><input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input checked="" type="checkbox"/> Interrogazioni<br><input type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Prove grafiche<br><input type="checkbox"/> Temi <input type="checkbox"/> Prove pratiche<br><input checked="" type="checkbox"/> Sviluppo di progetti <input type="checkbox"/><br>Traduzioni <input type="checkbox"/> Test motori.<br><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni<br><input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate e semistrutturate | -Prove orali n. 2 per ciascun trimestre<br><br>Il recupero si effettuerà in orario curriculare e durante le pause didattiche.<br><br>La valutazione sarà di tipo formativo e sommativo. Si terrà conto non soltanto dei risultati ottenuti nelle prove scritte e orali, ma anche della fattiva partecipazione e coinvolgimento individuale alle lezioni, della puntualità nel rispetto delle scadenze e della cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati. |
| <b>MODALITÀ DI RECUPERO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <input checked="" type="checkbox"/> Riproposizione dei contenuti in forma diversificata;<br><input checked="" type="checkbox"/> Attività guidate a crescente livello di difficoltà;<br><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro;<br><input checked="" type="checkbox"/> Recupero in itinere attraverso studio autonomo;<br><input checked="" type="checkbox"/> Recupero durante la pausa didattica; <input type="checkbox"/> Sportello didattico;<br><input type="checkbox"/> Corsi di recupero pomeridiani                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

Milazzo, 12/10/2025

Il Docente

FIRMA 

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE GLOBALE

La seguente griglia indica i criteri di valutazione dell'ASSE STORICO-SOCIALE

in base alla partecipazione, all'impegno, alle conoscenze, alle competenze e alle capacità degli alunni.

| Voto in decimi                               | Descrittori del rendimento                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>3</b><br>totalmente<br>e<br>insufficiente | Partecipazione passiva. Impegno scarso.<br>Conoscenze frammentarie.<br>Notevole difficoltà di orientamento storico-sociale.<br>Gravi difficoltà espressive. Interpretazione errata di problemi ed eventi storico-sociali.                                                                                                                                                                          |
| <b>4</b><br>scarso                           | Partecipazione superficiale. Impegno discontinuo. Conoscenze lacunose.<br>Difficoltà di individuazione delle problematiche proposte e di formulazione di giudizi.<br>Esposizione incerta, mnemonica, analisi stentata.                                                                                                                                                                             |
| <b>5</b><br>mediocre                         | Partecipazione limitata. Impegno modesto.<br>Conoscenze approssimative.<br>Comprensione non del tutto adeguata delle problematiche storico-sociali.<br>Esposizione semplice, strutturalmente non del tutto corretta. Analisi superficiale.                                                                                                                                                         |
| <b>6</b><br>sufficiente                      | Partecipazione ed impegno adeguati.<br>Conoscenze essenziali.<br>Corretta interpretazione dei dati culturali indispensabili. Esposizione e lettura corretta di problemi, fenomeni ed eventi storico-sociali.                                                                                                                                                                                       |
| <b>7</b><br>discreto                         | Partecipazione interessata, impegno sistematico.<br>Conoscenza sostanziale dei contenuti.<br>Adeguata contestualizzazione e storicizzazione di fatti, idee ed eventi.<br>Esposizione appropriata alla specifica tematica. Analisi e sintesi coerenti.                                                                                                                                              |
| <b>8</b><br>buono                            | Partecipazione attiva. Impegno proficuo. Conoscenza ampia dei contenuti.<br>Riflessione personale e correlazione dei contenuti in senso pluridisciplinare. Correttezza espressiva e pertinenza di argomentazioni.<br>Analisi corretta delle tematiche storico-sociali.                                                                                                                             |
| <b>9</b><br>distinto                         | Partecipazione attiva e critica. Impegno assiduo.<br>Conoscenze complete, approfondite e strutturate in senso trasversale.<br>Correlazioni complesse ed originali. Personale formulazione di ipotesi in relazione a quadri storico-sociali problematici complessi.<br>Esposizione coerente ed originale. Individuazione ed analisi delle tematiche trasversali.                                    |
| <b>10</b><br>ottimo                          | Partecipazione attiva e critica. Impegno ammirevole.<br>Conoscenze organiche, sviluppate con ricerche personali e strutturate secondo un'ottica progettuale multidisciplinare.<br>Completa autonomia di giudizio. Sviluppo valido di inferenze. Costruzione sintetica di prospettive storico-sociali.<br>Padronanza completa dei linguaggi specifici. Corretta ed efficace astrazione concettuale. |